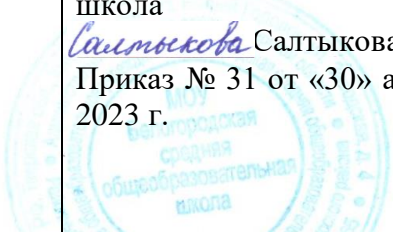


Муниципальное общеобразовательное учреждение
Белгородская средняя школа,
Тверская область, Кимрский муниципальный округ

| | | |
|--|--|---|
| <p>«Согласовано» Руководитель ШМО <i>Салтыкова</i> Салтыкова Н.Н. Протокол № 10 от «30» августа 2023 г.</p> | <p>«Согласовано» Заместитель директора школы по УВР МОУ Белгородская средняя общеобразовательная школа <i>Головачева</i> Головачева И.В. «30» августа 2023 г.</p> | <p>«Утверждено» Директор МОУ Белгородская средняя общеобразовательная школа <i>Салтыкова</i> Салтыкова Н.Н. Приказ № 31 от «30» августа 2023 г.</p>  |
|--|--|---|

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет: *английский язык*

Класс: *11*

Уровень образования: *среднее общее*

Уровень обучения: *базовый*

Учитель: *Керуасси Н.В.*

Рассмотрено на заседании
педагогического совета школы
протокол № 10
от «30» августа 2023 г.

2023 – 2024 учебный год

Пояснительная записка

В наши дни, в изменяющихся социально-политических и экономических условиях развития страны, происходят значительные перемены в системе отечественного образования. Они направлены на повышение качества подготовки учащихся общеобразовательных организаций, в частности в области владения иностранными языками, что, наряду с владением информационными технологиями, рассматривается как важнейший фактор формирования ключевых компетенций учащихся.

Развивающиеся международные отношения, политические, экономические и культурные связи, существующие между государствами в современном мире, предъявляют в качестве одного из условий подготовки профессионально-компетентного специалиста владение иностранными языками. При этом именно английскому языку, который за последние годы приобрел статус языка международного общения и прочно удерживает эти позиции, отдается во многих случаях предпочтение.

Все вышеперечисленные факторы были положены в основу реформирования школьного иноязычного образования.

Предлагаемая рабочая программа к учебнику

«Английский язык. 11 классы» авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (далее — ФГОС СОО), а также с учетом требований, изложенных в Примерной основной образовательной программе среднего (полного) общего образования (далее — ПООП СОО) по иностранному языку. В ней определено содержание курса, реализуемое в линии учебников, предложено тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся, а также представлены рекомендации по материально-техническому обеспечению учебного предмета «Английский язык», рекомендации по организации проектной и исследовательской деятельности и рекомендации по работе с электронными приложениями учебникам и формированию ИКТ-компетентности учащихся. УМК для 11 классов серии “Rainbow English” отвечают также требованиям европейских стандартов, ориентированных в большей степени на общеевропейские компетенции владения иностранным языком.

Предлагаемая программа адресована общеобразовательным организациям, в которых обучение английскому языку начинается со 2 класса, причем на изучение предмета на третьей ступени общего образования (среднее (полное) общее образование на базовом уровне) отводится 3 часа в неделю.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА.

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Особенности содержания курса обусловлены спецификой развития школьников. Личностно-ориентированный и деятельностный подходы к

обучению английскому языку позволяют учитывать изменения в развитии учащихся старшей школы. Это влечет за собой возможность интегрировать в процесс обучения английскому языку знания из различных предметных областей и формировать межпредметные навыки и умения. При этом в предлагаемых УМК учитываются изменения в мотивации учащихся. Школьники, обучающиеся в 11 классе, характеризуются значительной самостоятельностью. В УМК для 11 классов включены задания по осуществлению самостоятельного контроля и оценки своей деятельности, самостоятельного поиска информации, выведения обобщений на основе анализа языковых фактов и процессов, постановки целей и т. д. Большое внимание уделяется проблемам сопоставления языковых фактов, политкорректности речи учащихся. Особый акцент ставится на развитии личности школьника, его воспитании, желании заниматься самообразованием. Включенные в учебно-методические комплексы задания развивают универсальные учебные действия на основе владения ключевыми компетенциями. В конечном счете это должно привести к появлению у учащихся потребности пользоваться английским языком как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации.

Специфика завершающего этапа обучения английскому языку состоит в том, что на данном этапе осуществляется систематизация и обобщение языкового материала, усвоенного на предыдущих этапах, расширение продуктивной и рецептивной лексики, дальнейшее совершенствование рецептивных лексических и грамматических навыков в процессе чтения и аудирования аутентичных текстов, развитие умений рассуждения, аргументации по поводу прочитанного или прослушанного, обмена мнениями по широкому кругу обсуждаемых вопросов в пределах предлагаемых в УМК тем и ситуаций общения. Предлагаемые УМК также развивают умения учащихся делать презентации, обобщать результаты проектной деятельности, выступать с сообщениями, небольшими докладами на уроках и школьных конференциях. Происходит дальнейшее развитие умений письменной речи, которая выступает здесь как важнейшая цель обучения.

Письменные задания направлены на овладение основными типами речи: описанием, повествованием, рассуждением в виде эссе — комментарием с выражением собственного мнения, личного письма. Учащимся при выполнении заданий необходимо осуществлять поиск информации в различных источниках, включая Интернет. Большое внимание уделяется познанию культуры англоязычных стран.

Учтены также и произошедшие изменения в формате выпускного экзамена, а именно введена дополнительная рубрика по подготовке к разделу «Говорение», которая включает небольшие тексты для чтения вслух, возможные варианты вопросов с ключевыми словами для предложенных ситуаций, образцы выполнения заданий 3 («развернутое монологическое высказывание — описание фотографии» на основе предложенного плана) и 4

(«развернутое монологическое высказывание — сравнение двух фотографий» на основе предложенного плана), а также критерии выполнения таких заданий (см. рабочую тетрадь).

Согласно базисному учебному плану, на каждую параллель средней школы для обязательного изучения английского языка отводится 102 часов. Данная расцасовка и положена в основу распределения учебного времени для изучения каждого блока (материалы учебной ситуации, представленные в учебных пособиях и рабочих тетрадях).

ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

В 10—11 КЛАССАХ

В современной школе учебный предмет «Иностранный язык» входит в образовательную область «Филология» и является средством познания языка и культуры других народов и стран, способом более глубокого осмысления родного языка, что предопределяет цель обучения английскому языку в средней школе как одному из языков международного общения.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом среднего общего образования изучение иностранного языка в средней школе направлено на дальнейшее формирование и развитие коммуникативной компетенции, понимаемой как способность личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоения языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений в совокупности ее составляющих — *речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенций*.

Речевая компетенция — готовность и способность осуществлять межкультурное общение в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме).

Языковая компетенция — готовность и способность учащихся применять языковые средства (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отработанными для средней школы; владение новым по сравнению с родным языком способом формирования и формулирования мысли на родном языке.

Социокультурная компетенция — готовность и способность учащихся строить свое межкультурное общение на основе знания культуры народа страны/стран изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся средней школы (10—11 классы); готовность и способность сопоставлять родную культуру и культуру страны/стран изучаемого языка, выделять общее и различное в культурах, объяснять эти различия представителям другой культуры, т. е. быть медиатором культур, учитывать социолингвистические факторы коммуникативной ситуации для обеспечения взаимопонимания в процессе общения.

Компенсаторная компетенция — готовность и способность учащихся выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств, страноведческих знаний, социокультурных норм поведения в обществе, различных сферах жизнедеятельности иноязычного социума.

Учебно-познавательная компетенция — готовность и способность учащихся осуществлять автономное изучение иностранных языков, владение универсальными учебными умениями, специальными учебными навыками, способами и приемами самостоятельного овладения языком и культурой, в том числе с использованием информационных технологий.

Образовательная, развивающая и воспитательная цели обучения английскому языку в УМК для 11 класса реализуются в процессе формирования, совершенствования и развития межкультурной коммуникативной компетенции в единстве ее составляющих.

Говоря об общеобразовательной цели обучения английскому языку, следует подчеркнуть три ее аспекта: общее, филологическое и социокультурное образование.

Общее образование в рамках УМК для 10 и 11 классов нацелено на расширение общего кругозора учащихся, знаний о мире во всем многообразии его проявлений в различных сферах жизни: политической, экономической, бытовой, этнической, мировоззренческой, художественной, культурной.

Оно обеспечивается разнообразием фактологических знаний, получаемых с помощью разнообразия средств обучения, научных, научно-популярных изданий, художественной и публицистической литературы, средств массовой информации, в том числе и Интернета.

Филологическое образование нацелено на расширение и углубление знаний школьников о языке как средстве общения, его неразрывной связи и непрерывном взаимодействии с культурой, орудием и инструментом которой он является, о языковой системе, неопределенности и вместе с тем самодостаточности различных языков и культур, универсалий в языке и культуре. Филологическое образование обеспечивается:

- а) сравнением родного и изучаемого языков, учетом и опорой на родной, русский язык;
- б) сравнением языковых явлений внутри изучаемого языка;
- в) сопоставлением явлений культуры контактируемых социумов;
- г) овладением культурой межличностного общения, конвенциональными нормами вербального и невербального поведения в культуре страны/стран изучаемого языка.

Социокультурное образование нацелено на развитие мировосприятия школьников, национального самопознания, общепланетарного образа мышления; обучение этике дискуссионного общения и этике взаимодействия с людьми, придерживающимися различных взглядов и принадлежащими

различным вероисповеданиям. Социокультурное образование обеспечивается применением аутентичных текстов страноведческого характера, разнообразных учебных материалов по культуре страны/стран изучаемого и родного языков, фотографий, карт и т. д. Наличие раздела *Social English* обеспечивает знакомство учащихся с социально приемлемыми нормами общения с учетом важнейших компонентов коммуникативной ситуации, которые определяют выбор языковых средств, разговорных формул для реализации конвенциональной функции общения в зависимости от коммуникативного намерения, места, статуса и ролей участников общения, отношений между ними.

Развивающая цель обучения английскому языку состоит в развитии учащихся как личностей и как членов общества.

Развитие учащегося как личности предполагает:

- развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей (восприятия, памяти, мышления, воображения);
- развитие умений самостоятельно добывать и интерпретировать информацию;
- развитие умений языковой и контекстуальной догадки, переноса знаний и навыков в новую ситуацию;
- развитие ценностных ориентаций, чувств и эмоций;
- развитие способности и готовности вступать в иноязычное межкультурное общение;
- развитие потребности в дальнейшем самообразовании в английском языке.

Развитие старшеклассников как членов общества предполагает:

- развитие умений самореализации и социальной адаптации;
- развитие чувства достоинства и самоуважения;
- развитие национального самопознания.

Решение поставленных задач обеспечивается чтением и аудированием аутентичных текстов различных функциональных стилей (художественных, научно-популярных, публицистических), обсуждением поставленных в текстах проблем, обменом мнений учащихся на основе прочитанного и услышанного, решением коммуникативных задач, предполагающих аргументацию суждений по широкому кругу вопросов изучаемой тематики.

Сопоставление явлений изучаемой и родной культуры во многом способствует формированию и развитию национального сознания, гордости и уважения к своему историческому наследию, более глубокому осмыслению роли России в современном глобальном мире, что, безусловно, оказывает большое влияние на формирование поликультурной личности школьников.

Достижение учащимися основной цели обучения английскому языку способствует их воспитанию. Участвуя в диалоге культур, учащиеся развивают свою способность к общению, пониманию важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством межкультурного общения, познания, самореализации и социальной

адаптации. Они вырабатывают толерантность к иным воззрениям, отличным от их собственных, становятся более терпимыми и коммуникабельными. У них появляется способность к анализу, пониманию иных ценностей и норм поведения, к выработке адекватной реакции на то, что не согласуется с их убеждениями.

Овладение английским языком, и это должно быть осознано учащимися, в конечном счете ведет к развитию более глубокого взаимопонимания между народами, к познанию их культур и на этой основе к постижению культурных ценностей и специфики своей культуры и народа, ее носителя, его самобытности и месте собственной личности в жизни социума, в результате чего воспитывается чувство сопереживания, эмпатии, толерантного отношения к проявлениям иной, «чужой» культуры.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В 10—11 КЛАССАХ

В соответствии с современными требованиями к обучению иностранному языку в школе настоящий курс нацелен на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов в их единстве.

Достижение **личностных результатов** оценивается на качественном уровне (без отметки). Сформированность **метапредметных** и **предметных** умений оценивается в баллах по результатам текущего, тематического и итогового контроля, а также по результатам выполнения практических работ.

Личностные результаты

К личностным результатам относится формирование у учащихся готовности и желания самосовершенствоваться в изучении английского языка, а также понимание того, какие возможности может дать им иностранный язык для общего развития, дальнейшего образования и овладения избранной профессией, для самореализации в целом.

Помимо этого, ко времени окончания школы изучение иностранного языка должно позитивно повлиять на общую и речевую культуру учащихся, привить им целый ряд необходимых социальных навыков, связанных с вербальным общением, что особенно важно для межкультурной коммуникации, присущей современному открытому миру.

Изучение иностранного языка в немалой степени способствует развитию целого ряда важных личностных качеств.

К ним можно отнести внимание, трудолюбие и дисциплинированность, так необходимые при изучении иностранного языка. Множество творческих заданий, используемых при обучении языку, способствуют формированию креативности, проявлению инициативы и индивидуальности. Групповая работа, широко применяемая в средней школе, помогает проявиться чувству ответственности перед другими членами коллектива, учит работать вместе, в одной команде.

Содержательная сторона предмета предполагает обсуждение со старшеклассниками самых разнообразных тем, во время которого учащиеся

касаются вопросов межличностных отношений, говорят о вечных ценностях, обсуждают вопросы морали и нравственности, роли человека в социуме и т. п.

Подобные обсуждения способствуют развитию у школьников лучших человеческих качеств — эмпатии, толерантности, готовности рассматривать то или иное явление с разных точек зрения. С другой стороны, дискуссии вырабатывают способность отстаивать свою точку зрения и свою гражданскую позицию. В диалоге культур учащиеся учатся быть патриотами своей страны и одновременно быть причастными к общечеловеческим проблемам, идентифицировать себя как представителей своей культуры, своего этноса, страны и мира в целом.

Метапредметные результаты

Предмет «Иностранный язык» вносит немалый вклад в достижение требуемых метапредметных результатов. Среди них особенно важны умение планировать свое речевое поведение, умение взаимодействовать с окружающими, выполняя различные социальные роли, развитие исследовательских учебных действий, навыка работы с информацией. В очень большой степени изучение иностранного языка способствует развитию смыслового чтения, включающего способность прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль и главные положения, игнорировать детали, устанавливать логическую последовательность основных фактов. Кроме того, занятия по иностранному языку способствуют формированию проектных умений и осуществлению регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля и самооценки. Подводя итоги работы по каждому из разделов учебника 11 класса, школьники учатся отвечать на такие важные вопросы, как: с какими трудностями они столкнулись и чем были вызваны эти трудности, какие лексические и грамматические явления языка требуют дальнейшей отработки, что способствует успешному усвоению материала и успешному выполнению заданий в разных видах речевой деятельности, какого рода помощь при подготовке заданий оказали им родители, учитель или друзья, какие дополнительные источники информации они привлекли для выполнения своей работы и насколько удачным был выбор источников и, наконец, самое главное — насколько довольны они своими результатами и почему.

Предметные результаты

Речевая компетенция

ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аудирование

На старшем этапе обучения происходит дальнейшее развитие умения понимать тексты для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от

коммуникативной задачи и функционального стиля текста, а также понимать содержание различных аутентичных аудио- и видеотекстов:

— понимание основного содержания аудио- и видеотекстов в рамках знакомой тематики в области личных интересов, в том числе связанной с будущей профессией;

— выборочное понимание значимой/интересующей информации из аутентичных аудио- и видеоматериалов;

— относительно полное понимание речи носителей изучаемого языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения.

При этом осуществляется дальнейшее совершенствование следующих умений:

— предвосхищать содержание аудиотекста по началу сообщения и выделять проблему, тему, основную мысль;

— выбирать главные факты, опускать второстепенные, вычленять аргументы в соответствии с поставленным вопросом/проблемой;

— обобщать содержащуюся в тексте информацию, выражать свое отношение к ней;

— выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и т. д.) с опорой на языковую догадку, контекст;

— игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Говорение

Диалогическая форма речи

Ведение всех видов диалогов и их комбинирование на основе расширенной тематики в различных ситуациях официального и неофициального общения, а также в ситуациях, связанных с выбором будущей профессии. Участие в полилогах, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Развитие умений участвовать в беседе, запрашивать информацию и обмениваться ею, высказывать и аргументировать свою точку зрения, расспрашивать собеседника, уточняя интересующую информацию, брать на себя инициативу в разговоре, вносить пояснения и дополнения, выражать эмоции различного характера.

При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны/стран изучаемого языка.

Монологическая форма речи

Подробное/краткое изложение прочитанного (прослушанного, увиденного); характеристика литературных персонажей и исторических личностей, описание событий, изложение фактов, высказывание своей точки зрения и ее

аргументация, формулирование выводов, оценка фактов/событий современной жизни, сопоставление социокультурного портрета своей страны и стран изучаемого языка, комментирование сходств и различий.

Овладение умениями публичных выступлений, такими как сообщение, доклад, представление результатов проектно-исследовательской деятельности, ориентированной на будущую профессиональную деятельность.

Чтение

Чтение и понимание (с различной степенью точности, глубины и полноты) аутентичных текстов различных функциональных стилей: научно-популярных, публицистических, художественных, прагматических, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью, с использованием различных стратегий/видов чтения:

ознакомительное чтение — с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров, интервью, репортажей, газетных статей, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

изучающее чтение — с целью полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

просмотровое/поисковое чтение — с целью извлечения необходимой/искомой информации из текста статьи или нескольких статей из газет, журналов, интернет-сайтов, проспектов для дальнейшего использования в процессе общения или для подготовки доклада, сообщения, проектного задания.

Совершенствование и развитие сформированных на предыдущих этапах умений:

— выделять необходимые факты/сведения, отделять основную информацию от второстепенной, определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий, обобщать описываемые факты/явления, делать выводы;

— определять замысел автора, оценивать важность/новизну/достоверность информации, понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста;

— отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов из различных источников, в том числе электронных, для решения задач проектно-исследовательской деятельности, при подготовке доклада, сообщения.

Письменная речь

На третьем этапе происходит овладение новыми умениями письменной речи:

— писать личные и деловые письма;

- сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр);
- писать вымышленные истории, сообщения, доклады;
- письменно оформлять результаты проектно-исследовательской работы.

Продолжается совершенствование и развитие умений:

- описывать события/факты/явления;
- сообщать/запрашивать информацию;
- выражать собственное мнение/суждение в форме эссе, приводя аргументы и примеры;
- кратко передавать содержание несложного текста;
- фиксировать необходимую информацию из прочитанного/прослушанного/увиденного;
- составлять тезисы, развернутый план выступления;
- обобщать информацию, полученную из разных источников, в том числе будущей профессиональной деятельности.

Перевод

Развитие умений письменного перевода с английского языка на русский текстов различных стилей, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Языковая компетенция

ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА И НАВЫКИ ОПЕРИРОВАНИЯ ИМИ

Фонетическая сторона речи

Продолжается работа над адекватным с точки зрения принципа аппроксимации произношением. Обращается внимание на смысловое деление фразы на синтагмы, соблюдение ударений в словах и фразах, соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Лексическая сторона речи

1. Полисемия:

- новые значения слов на основе лексической метафоры: to arrive at a conclusion; to answer coldly; to dance into the room; the conveyor belt of life;
- различные значения наречия badly.

2. Абстрактные и стилистически окрашенные слова: research; tuition; application; identify; value; image; recognition; denial; miracle; faith; amazement; adjustment; intention; arrangement; confession; intention; concern; reduction; confirmation; insistence.

3. Фразовые глаголы: to call for, to call in, to call out, to call up, to speak for, to speak out, to speak up, to speak to; to pick; to pick out; to pick up.

4. Синонимы и их дифференциация:

job — profession — occupation — career; to rent — to hire — to employ; to sink — to drown; scientist — scholar;

- понятие синонимической доминанты:

make = manufacture, cook, build, generate, cause, design; pay — payment — wage(s) — salary — fee — fare(s); get — gain — win.

5. Лексика, управляемая предлогами:

to apply for sth; research on the topic; tuition in sth; to come with practice; to result in sth; to struggle with/against/for sth; to deal with sth; to be comprehensible to sb; to suspect sb of sth; to convince sb of sth; to have faith in sb/sth; to have trust in sb/sth; to remind sb of/about sth; to search for sth; in spite of sth; to refer to sth; to reflect on sth; in the shape of sth; to be of some/no value; to recognize by sth; scores of sth; to be captivated by sth; to be comprehensible to sb; to confess to sth/sb; to be enclosed by sth; in quotes adjustment to sth; to get rid of sb/sth; to draw attention to sb/sth; to gain from sth; a bargain in sth; to insist on sth.

6. Сложные для употребления лексические единицы:

- either/any; neither/none, nobody, no one; whether/if;
- существительные, заимствованные из греческого и латинского языков, и способы образования их множественного числа: phenomenon; curriculum;
- сложные существительные и образование их множественного числа: father-in-law; sister-in-law; daughter-in-law; mother-in-law; son-in-law; passer-by; lily-of-the-valley; forget-me-not; merry-go-round;
- исчисляемые существительные, имеющие две формы множественного числа: fish, trout, salmon;
- пары наречий, сходные по форме, но отличающиеся по смыслу: hard — hardly; late — lately; high — highly; near — nearly; most — mostly; wide — widely;
- различия в семантике и использовании глаголов offer и suggest, синтаксические структуры, в которых используется глагол suggest.

7. Речевые клише и речевые обороты:

- связки, выстраивающие логику текста: so; as; because; that's why; however; anyhow; nevertheless; although; on the contrary; actually; in fact; eventually; as a result; besides; in the end; on the one hand; on the other hand;
- надписи на объявлениях, принятые в англоязычных странах: out of order; no vacancies; sold out; to let; nothing to declare; staff only; no smoking; no parking; no exit; no trespassing; keep right; keep your dog on the lead; keep Britain tidy; please do not disturb; please do not feed the animals; please do not remove the furniture; please keep off the grass; do not leave bags unattended; do not lean out of the window; mind your head; mind your step; mind the doors; beware of pickpockets; beware of the dog;
- вежливые способы прервать речь собеседника, чтобы возразить ему или высказать свое мнение: yes, but...; well, I know but...; if I could just come in here...; sorry to interrupt but...; look here...; there's just one point I'd like to make...; although...; and another thing...; by the way...; that reminds me...; and...; maybe but...;
- устойчивые словосочетания с неличными формами глагола: to be honest; to begin with; to tell you the truth; to cut a long story short; to put it another way; to get back to the point; so to speak; frankly speaking; generally speaking; roughly speaking; strictly speaking; supposing;

• речевые обороты, передающие бóльшую или меньшую степень уверенности в разговоре о будущем:

I'm certainly (not) going to...;

I'm going to..., that's for sure...;

Nothing is going to stop me doing it...;

You won't catch me doing it...;

I'm sure to...;

I'm bound to...;

I'm absolutely sure...;

I think I'll...;

I expect I'll...;

I may well...;

I'm hoping to...;

I'm thinking of...;

I thought I might...;

I wouldn't be surprised if...;

There is a chance I will...;

I doubt if I'll...;

There is no chance of... .

8. Словообразовательные средства:

• типичные деривационные модели, используемые для образования названий профессий: actor — doctor — operator;

chemist — dentist — economist — journalist — physicist — pharmacist — scientist; programmer — designer — engineer — firefighter — hairdresser — officer.

9. Собирательные существительные: crowd, team, crew, class, government; flock, pack, swarm, pride, herd, school, bunch.

10. Широкозначные существительные и особенности их употребления: thing; stuff.

11. Различия в американском и британском вариантах английского языка:

• способы обозначения десятичных дробей с существительными naught (BrE) и zero (AmE);

• написание и наименование дат:

3/6 — the third of June/June the third (BrE);

3/6 — March sixth (AmE).

12. Английская идиоматика:

• идиомы, включающие существительные-цветообозначения: blue with cold; brown bread; black humour; black look; as white as snow; as black as coal; as red as a beetroot; a red rag to the bull; to be green with envy; to have green fingers; to show a white feather; once in a blue moon; out of the blue; to be yellow;

• элементы фразеологического фонда английского языка:

If there were no clouds, we shouldn't enjoy the sun.

If it were not for hope, the heart would break.

If “ifs” and “ands” were pots and pans.

If each swept before his own door, we should have a clean city.

If wishes were horses, beggars would ride.

13. Так называемые «ложные друзья переводчика»:

accurately — точно;

complexion — цвет лица;

extravagant — расточительный;

magazine — журнал;

intelligent — умный;

sympathy — сочувствие.

14. Орфография:

- правописание наречий, образованных с помощью суффикса -ly: easily; wryly; noisily;

- правописание наречий, образованных от прилагательных, оканчивающихся на -e: simply; truly; wholly;

- правописание наречий, образованных от прилагательных с окончанием -ful или -al: cheerfully; typically.

Грамматическая сторона речи

1. Имя существительное:

- образование множественного числа имен существительных греческого и латинского происхождения: a curriculum — curricula; a phenomenon — phenomena, etc.;

- сложные имена существительные, обозначающие родственников во множественном числе и притяжательном падеже: father-in-law; my father-in-law's car;

- притяжательный падеж имен существительных, обозначающих неодушевленные объекты и явления: Africa's culture; the sun's rays; yesterday's news;

- средства выражения посессивности для обозначения общей собственности двух людей (Mary and John's cottage);

- переход неисчисляемых имен существительных в разряд исчисляемых: hair — a hair; land — a land; youth — a youth, salad — a salad; coffee — a coffee;

- переход исчисляемых имен существительных в разряд неисчисляемых: an apple — apple; a fish — fish; a potato — potato; a chicken — chicken;

- собирательные имена существительные: flock; pack; swarm; pride; herd; school; bunch; bundle;

- особенности использования артиклей с именами существительными собственными: a Webster; a Ford; a true Parker; a certain Mr Miller.

2. Местоимение:

- использование either, neither в конструкциях either... or; neither... nor;

- неопределенные местоимения nobody, no one, none.

3. Глагол:

- структура to have sth done;
- герундиальные конструкции frankly speaking, generally speaking, roughly speaking, strictly speaking, supposing для ведения дискуссий, бесед;
- обороты с инфинитивом to be honest, to begin with, to tell you the truth, to cut a long story short, to put it another way, to get back to the point, so to speak для ведения дискуссий, бесед;
- изменение смысла предложений в зависимости от использования в нем инфинитива или герундия: to regret to do sth/doing sth; to try to do sth/doing sth; to need to do sth/ doing sth; to help to do sth — can't help doing sth;
- глаголы offer и suggest (специфика использования);
- невозможность использования глаголов hear, see, feel в переносном значении в конструкции Complex Object;
- конструкция to make sb do sth в пассивном залоге — to be made to do sth;
- невозможность использования глагола let в пассивном залоге;
- сослагательное наклонение глагола для выражения нереального будущего в ситуациях, относящихся к настоящему, будущему и прошлому: if I were (was)...., I would do...; if I had been..., I would have done;
- смешанный тип предложений с глаголами в сослагательном наклонении: if I were..., I would have done...; if I had done..., I would be....

4. Наречие:

- регулярное образование степеней сравнения односложных, двусложных и многосложных наречий: faster — fastest; more comfortably — most comfortably;
- особые формы степеней сравнения: well — better — best; badly — worse — worst; little — less — least; much — more — most; far — farther — farthest; far — further — furthest;
- случаи возможного использования единиц loud/loudly, right/rightly, wrong/wrongly, etc. без изменения смысла: to walk slowly/slow; to remember rightly/right;
- использование наречий rightly/wrongly в значении «справедливо/несправедливо»;
- смысловые различия наречий hard/hardly, late/lately, high/highly, near/nearly, most/mostly, wide/widely;
- наречие badly как полисемантическая единица: to know sth badly; to need sth badly.

5. Содержание курса.

Содержание обучения включает следующие компоненты.

1. Сферы общения (темы, ситуации, тексты).

Предлагаемые учебные ситуации являются конкретной реализацией заданного ФГОС содержания образования по английскому языку.

2. Навыки и умения коммуникативной компетенции.

Предметное содержание речи

1. Шаги к карьере. (*Steps to Your Career.*)

Выбор будущей профессии. Привлекательные профессии наших дней. Современный рынок труда. Личностные качества, необходимые для выполнения той или иной работы.

Влияние мнения родных, учителей, друзей на выбор профессии. Государственное образование Великобритании. Университетское образование. Университеты Великобритании и России. Степени бакалавра и магистра. «Предуниверситетский год». Изучение английского языка. Варианты английского языка наших дней.

2. Шаги к пониманию культуры. (*Steps to Understanding Culture.*)

Различные определения понятия культуры. Разнообразие культур. Духовные и материальные ценности. Языки, традиции, обычаи, верования как отражение культуры. Общечеловеческие культурные ценности. Переоценка ценностей. Изменения в культурах разных народов. Элементы взаимопроникновения различных культур. Наиболее известные традиции Великобритании и США. Россияне глазами британцев, культурные стереотипы. Качества характера человека. Символика четырех ведущих мировых религий (христианство, иудаизм, ислам, буддизм). Вера в судьбу, предопределение, суеверия. Литература и музыка в жизни человека. Изобразительное искусство. Картинные галереи. Известные российские и зарубежные художники. Творения архитектуры. Известные архитекторы, композиторы, музыканты и поп-звезды. Театр и кино как значимые части культуры.

3. Шаги к эффективной коммуникации. (*Steps to Effective Communication.*)

Технический прогресс, его положительное и отрицательное влияние на жизнь человека. XX и XXI века — эра новых технологий. Современные достижения в различных областях науки. Век новых видов коммуникаций. Развитие науки и техники в исторической перспективе. Великие изобретения и открытия прошлого. Известные ученые и изобретатели.

XXI век — век глобальной компьютеризации. Влияние компьютерных технологий на жизнь человека. Стив Джобс — человек-легенда мира компьютеров. Альфред Нобель. Нобелевские лауреаты. Вклад российских ученых в развитие научного прогресса. Кооперация различных государств в решении научных и технологических проблем. Попытки приостановить развитие научной мысли и прогресса в отдельном регионе — американские эмиши (*the Amish*). Интернет — один из основных источников информации наших дней.

4. Шаги к будущему. (*Steps to the Future.*)

Процесс глобализации в современном мире, угроза потери национальной идентичности. Угроза распространения монокультуры во всех частях света. Место роботов и иных механических «помощников» человека в обществе будущего. Угрозы и основные проблемы в обществе будущих поколений.

Пути решения насущных проблем нашего века, их возможное влияние на жизнь последующих поколений. Факты проникновения элементов культуры в культурный фонд иных народов. Будущее национальных культур. Освоение космического пространства, кооперация государств в этом процессе. Возникновение и развитие космического туризма.

Возможные пути развития транспорта, городов, образования в будущем. Экологические проблемы ближайших лет. Взаимоотношения между людьми в обществе будущего, стиль жизни. Молодежь и мир будущего. Статус английского языка в наши дни и обществе будущего. Возможные изменения личности человека в обществе будущего.

КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПОНЕНТОВ УМК

УМК для 11 класса построена в структурном отношении таким образом. Каждый учебно-методический комплекс состоит из:

- учебника (книги для учащихся) в печатной и электронной формах;
- рабочей тетради;
- лексико-грамматического практикума;
- книги для учителя;
- аудиоприложения, доступного для бесплатного скачивания на сайте rosuchebnik.rf;
- рабочей программы;
- методического пособия для учителя.

Планируется создание отдельного пособия, предназначенного для использования при подготовке к государственной итоговой аттестации, особенно устной его части, которая с 2016 г. введена в формат единого государственного экзамена.

Учебник является основным компонентом УМК. Он структурирован тематически на 4 блока, каждый из которых рассчитан на 10 часов в 11 классе.

В каждом блоке вычленяется круг тем и проблем, с которыми учащиеся так или иначе сталкивались во время предыдущих лет обучения. Подобное циклическое изучение предполагает, что школьники могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения. При этом, естественно, повторное обращение к той же самой тематике предполагает ее более детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставление аналогичных проблем в различных англоязычных странах, а также в родной стране учащегося.

В учебнике сконцентрированы материалы не только на повторение тем, лексических единиц, а также грамматических явлений языка. Здесь объясняются новые средства выражения, подается новая информация касательно различных аспектов английского языка. Каждый предпоследний урок (step) блока носит название *Consolidation Class* и в основном включает в себя материалы на повторение тех языковых явлений, которые подробно

рассматривались в течение всех уроков той или иной учебной ситуации. Завершает каждый блок урок-проверка (*Test Yourself*), который по сути представляет собой комплекс заданий в формате ЕГЭ, причем учащиеся после проверки соответствующей контрольной работы учителем имеют возможность оценить результаты своей работы, свои достижения, понять, в каких местах имеются пробелы, что требует от них дополнительных усилий, чтобы задания выполнялись более успешно. Предлагаемые в конце каждого задания таблицы, где указаны максимально возможные баллы и личные баллы учащегося, дают возможность наглядно увидеть свои «слабые места» и исправить их.

Каждая учебная ситуация включает в себя проектное задание, тематически ориентированное на материал блока. Предполагается, что учащиеся готовят презентацию и выступают с ней в классе.

Финал каждого блока учебника дает возможность ученику оценить учебный материал, по которому он/она учились.

Учащимся предлагаются определенные положения для комментария, например, в финале первого блока учебника для 11 класса учащиеся сталкиваются со следующим заданием:

Look through the steps of Unit One and say:

- if the material of the unit was interesting, useful, widening your scope;
- if you found any new ideas in the texts and exercises of the unit;
- if any of the problems raised in the unit were surprising, making you think them over;
- if the unit helped you to revise grammar and vocabulary;
- what new information about the English language you have learnt;
- what things were easy/difficult;
- what tasks you specifically remember and why.

Рабочая тетрадь является обязательным компонентом УМК 11 класса. В ней содержатся тексты, задания лексико-грамматического характера, тесно увязанные с содержательной стороной соответствующего блока учебника.

Преимущественно данный компонент предлагает задания на тренировку пройденного материала во всех видах речевой деятельности. Предполагается, что задания учащиеся выполняют дома, однако по желанию учителя их можно выполнять и в классной аудитории.

Лексико-грамматический практикум содержит только задания на тренировку лексических единиц блока, их корректное использование, а также на выполнение заданий грамматического и лексико-грамматического характера. Многие задания этого компонента УМК нацелены на повторение личных и неличных форм глагола, употребление известных единиц и оборотов в различных контекстах.

Книга для учителя содержит поурочные методические рекомендации по работе с учебником и иными компонентами УМК.

Аудиоприложение содержит аудиозаписи по всем компонентам УМК.

Электронная форма учебника (ЭФУ) обеспечивает дополнительные возможности для развития мыслительных и контролирующих действий, а также коммуникативной компетенции.

Тематическое планирование

| Тема | Содержание тематического модуля | Виды деятельности учащихся |
|---|--|---|
| <p>Unit One <i>Steps to Your Career.</i> Steps 1—10 (25 часов: учебник и рабочая тетрадь)</p> | <p>Выбор профессии. Обучение в России и за рубежом. Ведущие университеты Великобритании и России. Изучение иностранных языков. Популярные профессии. Необходимые качества для различной профессиональной деятельности. Претворение мечты в жизнь. Talking points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Going to university • Jobs and occupations • Gap year • Choosing a career • Learning foreign languages • Schooling in Russia and abroad <p>Grammar points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Passive structure ‘to have something done’ • English words ‘neither’, ‘either’ and structures with them • English conjunctions ‘whether’ and ‘if’ and how to use them • English pronouns ‘nobody’, ‘no | <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; • воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации; • воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания; • понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, научно-популярный текст, диалог, интервью); • устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; • выделяют тему и основные факты звучащего текста; • читают аутентичные тексты публицистического, биографического, научно-популярного характера с различной глубиной и точностью проникновения в содержание; • выбирают наиболее подходящий заголовок |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>one', 'none'</p> <p>Vocabulary points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • English nouns 'job', 'profession', 'occupation', 'career' • Differentiating between the words 'either' and 'any', 'neither' and 'none', 'nobody', 'no one' • Phrasal verbs: 'to call for', 'to call in', 'to call out', 'to call up' <p>Word building:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The use of suffixes to make words denoting professions <p>Other linguistic points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metaphors and how to use them • Text connections <p><i>Reading:</i></p> <p>Choosing a career The Polite Traffic Policeman State Education in the UK Information about the universities of Cambridge, Oxford, Aberdeen, St Andrews University, the universities of Edinburgh and Glasgow Choosing English to Learn My Own Way Are Boys Cleverer than Girls</p> <p><i>Listening:</i></p> <p>Different opinions what people are going to do after leaving school The interview with Jennifer Morrison The interview with Prince</p> | <p>к тексту из списка предложенных;</p> <ul style="list-style-type: none"> • вычленяют причинно-следственные связи в читаемом тексте, выстраивают логику развития сюжета; • отвечают на вопросы по содержанию прочитанного текста; • выявляют основную мысль прочитанного текста, запрашиваемую информацию; • устанавливают соответствие между читаемыми текстами и их заглавиями, завершают предлагаемые после текста утверждения; • завершают прочитанный текст предложенными лексическими единицами и фразами; • излагают содержание прочитанного текста, интерпретируя прочитанное и оценивая его; • повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; • устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; • овладевают новыми названиями современных популярных профессий; • учатся осуществлять перифраз; • знакомятся с наиболее распространенными деривационными моделями для образования названий профессий; • выявляют дифференциальные признаки |
|--|---|--|

| | | |
|--|---|---|
| | <p>Williams Eton College Information about some Russian universities The interview with a Russian student, studying in the USA Various Jobs TV advertising programmes</p> | <p>между синонимичными единицами <i>job/profession/occupation/career</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомятся с лексическими единицами <i>either, neither</i> и спецификой их употребления, в частности в конструкциях <i>either... or, neither... nor</i>; • знакомятся с союзом <i>whether</i>, выявляют различия в его использовании по сравнению с синонимичным союзом <i>if</i>; • знакомятся со спецификой использования неопределенных местоимений <i>nobody, no one, none</i> и употребляют их в речи; • выявляют различия в использовании единиц <i>either/any, neither/none, nobody, no one</i> и употребляют их в речи; • овладевают новыми лексическими единицами, в том числе по обсуждаемой теме, и используют их в речи; • знакомятся с метафорическим использованием лексических единиц в речи; • учатся правильно выстраивать логику текста, используя слова-связки <i>although, however, besides, actually, eventually, nevertheless, etc.</i>; • знакомятся с конструкцией <i>have (has) sth done</i> и используют ее в речи; • повторяют видо-временные формы глаголов в активном и пассивном залогах; |
|--|---|---|

| | | |
|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none">• строят высказывания о своей будущей карьере, уточняя, что повлияло на выбор их предполагаемой профессии;• запрашивают и сообщают информацию о системе образования в Великобритании и России, об их проблемах, связанных с учебной ситуацией, работая в парах;• высказывают свое отношение к обсуждаемым проблемам;• обсуждают наиболее и наименее престижные профессии современного общества;• составляют и разыгрывают диалоги о будущей профессиональной деятельности на основе предложенного образца или предлагаемых идей;• целенаправленно расспрашивают собеседников о проблемах систем образования в родной стране и Великобритании, по вопросу развития и изучения английского языка;• устанавливают соответствия (по собственному мнению) между личностными качествами и будущим видом профессиональной деятельности;• продолжают развивать умения составлять диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями;• комментируют предлагаемые |
|--|--|---|

| | | |
|--|---|--|
| | | <p>диаграммы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • письменно завершают высказывания; • письменно завершают тексты; • письменно передают содержание русских фраз на английском языке; • письменно задают вопросы о системе образования в Великобритании; • письменно исправляют ошибки, содержащиеся в предлагаемых английских фразах; • письменно комментируют высказывания, соотносящиеся с учебной ситуацией, предлагая оценку и выражая собственное мнение; • письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера; • пишут личные письма, затрагивая вопросы будущей послешкольной деятельности, проблемы образования; • выполняют задания в формате ЕГЭ; • выполняют проектные задания; • осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов. |
| <p>Unit Two <i>Steps to Understanding Culture.</i> Steps 11—20 (26 часов: учебник и</p> | <p>Ценности и убеждения. Традиции и обычаи. Принятые нормы поведения в обществе. Проблемы толерантности, свободы, независимости. Литература. Музыка. Театр. Кино.</p> | <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; • воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации; • воспринимают на слух аудиотексты с различной |

| | | |
|-------------------------|---|--|
| <p>рабочая тетрадь)</p> | <p>Изобразительное искусство. Музеи и картинные галереи.</p> <p>Talking points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Literature and music • Museums and picture galleries • Theatre and cinema • Values and beliefs • Customs and traditions • Patterns of behaviour <p>Grammar points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Plural forms of nouns (Greek and Latin borrowings) • Plural forms of some compound nouns • Possessive case of nouns denoting inanimate objects • Possessive case of nouns denoting a group of people • Different meanings of the same noun to denote countable and uncountable objects • Articles used with people's names <p>Vocabulary points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Phrasal verbs: 'to speak for', 'to speak out', 'to speak up', 'to speak to' • Some English collective nouns and their combinability <p>Other linguistic points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Some English idioms with colour words in their structure | <p>глубиной понимания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимают содержание аутентичных аудио-текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, художественный текст, диалог, интервью, биография); • устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; • выделяют тему и основные факты звучащего текста; • выявляют факты отсутствия в прослушанном/ прочитанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений; • читают и завершают тексты предложенными лексическими единицами и фразами; • озаглавливают текст, а также части прочитанных текстов; • отвечают на вопросы по содержанию прочитанных текстов; • читают части художественного текста, устанавливают причинно-следственные связи и располагают эти части в логическом порядке; • высказывают согласие или несогласие по поводу идей, высказанных в тексте; • интерпретируют прочитанное и оценивают его содержание; |
|-------------------------|---|--|

| | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Some typical English notices and warnings <p><i>Reading:</i> What Is Culture? Traditions and national holidays in the USA Human Values World religions Nathaniel Hawthorne How the Round Table began Visual Arts The Beauty Remains, the Pain Passes The greatest galleries of the world The interview with Tom Hopkins about his favourite music The British composer Henry Purcell</p> <p><i>Listening:</i> English and American traditions Some American festivals The interview with Benjamin Osborn King Arthur and Camelot Olga's visit to the Tate Gallery Some Russian composers and their music Michael Jackson and pop music Sir Christopher Wren</p> | <ul style="list-style-type: none"> • устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; • находят соответствия английским лексическим единицам в родном языке; • пополняют словарный запас лексикой, в том числе и для обсуждения проблем, связанных с учебной ситуацией блока; • составляют предложения с новыми лексическими единицами; • знакомятся со спецификой употребления субстантивных заимствований из греческого языка и латыни во множественном числе, а также употребления некоторых сложных существительных; • выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели); • знакомятся с новыми тенденциями и специфическими случаями употребления притяжательного падежа; • знакомятся с возможностью перехода исчисляемых имен существительных в разряд неисчисляемых и наоборот; • знакомятся с особенностями образования форм множественного числа субстантива <i>fish</i>; • знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью <i>speak</i> и используют их в речи; |
|--|---|--|

| | | |
|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none">• знакомятся с идиоматическими выражениями, содержащими названия цветов, и используют их в речи;• знакомятся с типичными предупреждениями и объявлениями-надписями в англоязычных странах;• знакомятся с информацией об употреблении артиклей с собственными именами существительными, обозначающими людей;• строят высказывания по вопросам ценностей для человека современного общества, обращая особое внимание на духовные ценности;• излагают свои взгляды и убеждения по вопросам морали, верований, общечеловеческих ценностей;• обсуждают различные аспекты культуры, высказывают собственное мнение по поводу значимых составляющих родной культуры;• оценивают вклад, который Россия внесла в фонд мировой культуры;• работая в парах, обсуждают различные опции в плане посещения культурно-исторических мест и вырабатывают решение-консенсус;• рассуждают о месте музыки, литературы, театра в жизни человека, |
|--|--|---|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>сообщают о значении этих видов искусства в жизни самих учащихся;</p> <ul style="list-style-type: none">• составляют описание увиденного фильма, пьесы по плану и делают презентацию на этой основе;• готовят сообщения о посещении картинной галереи;• обсуждают качества, необходимые для занятий различными видами искусств;• работая в парах, ведут целенаправленный расспрос о литературных предпочтениях собеседника;• отвечают на лично-ориентированные вопросы по поводу изобразительных видов искусств, произведений литературы, кинофильмов и спектаклей;• знакомятся с символами четырех основных мировых религий;• обсуждают различные суеверия в различных культурах;• учатся дифференцировать личные и общественные ценности;• вспоминают известные и знакомятся с новыми традициями и обычаями народов англоязычных стран;• знакомятся с некоторыми стереотипами, бытующими среди части англичан в отношении жителей России, комментируют |
|--|--|---|

| | | |
|---|--|--|
| | | <p>их;</p> <ul style="list-style-type: none"> • составляют и разыгрывают диалоги, посвященные обсуждению культурных традиций различных народов; • письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера; • пишут письма личного характера; • пишут сочинение на одну из предложенных тем, связанных с проблемами учебной ситуации; • выполняют задания в формате ЕГЭ; • выполняют проектные задания; • осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов. |
| <p>Unit Three <i>Steps to Effective Communication.</i> Steps 21—30 (25 часов: учебник и рабочая тетрадь)</p> | <p>Технический прогресс — «за» и «против». Новая технологическая революция и средства массовой информации. Великие изобретения и открытия. Изменения в жизни людей, связанные с развитием науки и техники. Век коммуникации. Talking points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pros and cons of technological progress • New technological revolution and mass media • Great inventions and discoveries | <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; • воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации; • воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания; • понимают на слух содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (диалог, интервью, биография, текст научно-популярного характера и др.); • прослушав текст, находят в нем запрашиваемую информацию; |

| | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • The age of communication • Changes of people's lives due to scientific and technological development <p>Grammar points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • English adverbs and their functions • Formation of adverbs • Degrees of comparison of adverbs, regular and irregular forms • Two equivalent forms of certain adverbs • Adverbs with suffix '-ly'. Differentiation of meanings <p>Vocabulary points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confusable words 'thing' and 'stuff' • Confusable words 'to rent', 'to hire', 'to employ' • Confusable words 'scientist' and 'scholar' • Confusable words 'to sink' and 'to drown' • Adverb 'badly' used in two meanings • Phrasal verbs 'to pick on', 'to pick out', 'to pick up' • Some information on English numbers <p>Other linguistic points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Some facts about synonymy, why we need and use synonyms • How to break in the conversation politely | <ul style="list-style-type: none"> • выделяют тему и основные факты звучащего текста; • устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; • читают аутентичные тексты научно-популярного, биографического, публицистического и автобиографического характера, художественный текст, демонстрируя различную глубину понимания таких текстов; • анализируют лексические особенности прочитанного текста, определяют целевую аудиторию, на которую он рассчитан; • отвечают на вопросы по содержанию прочитанного текста; • выявляют основную мысль прочитанного текста, запрашиваемую информацию; • завершают утверждения, основанные на содержании текста; • дополняют прочитанный текст предлагаемыми фразами; • излагают, комментируют содержание прочитанного текста, выражают собственное мнение по поводу высказанных в тексте идей; • повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; • овладевают новыми |
|---|---|

| | | |
|--|--|---|
| | <p><i>Reading:</i> How It Began (by Bill Bryson) She Stole My Identity Steve Jobs' Speech Alfred Nobel Will Great Rediscovery The Amish People Mass Media Today Creating a Video Game</p> <p><i>Listening:</i> Albert Einstein's biography Planets of the solar system The interview with Mike Gibson The talk of two friends about the Nobel Prizes Description of different inventions Two girls discussing the film "Titanic" World-famous scientists The talk between two people about different kinds of British newspapers The interview with Kate Winslow and her attitude to nuclear power stations</p> | <p>лексическими единицами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; • учатся осуществлять перифраз; • учатся различать семантику близких по смыслу лексических единиц <i>to rent/to hire, to sink/ to drown, a scientist/a scholar</i> и правильно использовать их в речи; • тренируются в использовании английских предлогов; • знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью <i>pick</i> и используют их в речи; • знакомятся с английскими широкозначными лексическими единицами <i>thing, stuff</i> и используют их в речи; • учатся тому, как вежливо прервать речь собеседника, чтобы высказать свое мнение или возразить ему; • расширяют свой словарный запас за счет изучения вокабуляра, связанного с учебной ситуацией; • выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст и основные словообразовательные модели); • тренируются в использовании словообразовательных моделей, изученных ранее; • на примере глагола <i>make</i> |
|--|--|---|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>знакомятся с понятием синонимической доминанты и учатся использовать вместо нее разные синонимы;</p> <ul style="list-style-type: none">• повторяют изученный ранее материал, касающийся особенностей употребления английских наречий и числительных;• знакомятся с функциями английских наречий, их морфологической структурой, способами образования степеней сравнения;• знакомятся со случаями существования в языке двух омонимичных форм наречий, а также учатся дифференцировать значения наречий, чья структура различается наличием или отсутствием морфемы <i>-ly</i>: <i>high</i> — <i>highly</i>, <i>most</i> — <i>mostly</i> и др.;• знакомятся с двумя значениями наречия <i>badly</i> и учатся правильно использовать его в речи;• знакомятся со способами обозначения нулевого числа в британском и американском вариантах английского языка;• учатся называть дробные числа;• учатся правильно называть и писать номера телефонов, даты в американском и британском английском;• строят высказывания по |
|--|--|---|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>различным аспектам обсуждаемой тематики;</p> <ul style="list-style-type: none">• работая в парах, обсуждают преимущества и возможный вред повсеместного внедрения информационных технологий;• с помощью ответов на вопросы участвуют в дискуссии о месте средств массовой информации в современном обществе;• обсуждают, в каких областях науки и техники наиболее актуально и эффективно международное сотрудничество;• участвуют в ответах на вопросы викторины о достижениях науки и техники;• комментируют и высказывают собственное мнение по ряду предлагаемых утверждений;• составляют повествование по ключевым словам и фразам;• составляют высказывания по предложенному плану;• работая в группах, обсуждают степень значимости тех или иных открытий для человечества, приводят аргументы в пользу своей точки зрения;• письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера;• письменно составляют предложения и текст по ключевым словам и фразам;• выписывают из текста эквиваленты русских |
|--|--|--|

| | | |
|--|---|--|
| | | <p>слов и словосочетаний;</p> <ul style="list-style-type: none"> • письменно завершают тексты, подбирая для этого корректные формы предлагаемых лексических единиц; • письменно исправляют ошибки, содержащиеся в предлагаемых английских фразах; • пишут письма личного характера, в них отвечают на вопросы, связанные с темой прогресса науки и техники; • письменно комментируют высказывания, связанные с обсуждаемой учебной ситуацией, выражают при этом собственное мнение; • выполняют задания в формате ЕГЭ; • выполняют проектные задания; • осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов. |
| <p>Unit Four <i>Steps to the Future.</i> Steps 31—40 (26 часов: учебник и рабочая тетрадь)</p> | <p>Проблемы глобализации. Национальная идентичность. Будущее планеты. Земля и ее население. Проблемы искусственного интеллекта. Люди и их информационно-технологическое создания. Язык будущих поколений. Talking points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The future of the planet and people | <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; • воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации; • воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания; • понимают на слух содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным |

| | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Globalization • National identity • People against machines • Language of the future <p>Grammar points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Infinitive forms opposed to -ing forms • The structures with the verb 'to suggest' • Complex object. Revision • Subjunctive mood I. Reference to the present and future • Subjunctive mood II. Reference to the past • The mixed type of sentences with Subjunctive I and Subjunctive II • Forms of real and unreal conditions <p>Vocabulary points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Some phrases with infinitives and -ing forms • Confusable words 'pay' and 'payment', 'wage(s)', 'salary', 'fee', 'fares' • Confusable words 'to get', 'to gain', 'to win' • Confusable words 'to offer', 'to suggest' <p>Other linguistic points:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpreter's false friends • English phrases used to speak about the future <p><i>Reading:</i> Aurigae II</p> | <p>типам речи (сообщение, рассказ, диалог, интервью, биография, текст научно-популярного характера и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; • выявляют факты отсутствия в прослушанном/ прочитанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений; • завершают предложенные утверждения в соответствии с содержанием прослушанного/ прочитанного текста; • соотносят высказываемые в тексте утверждения с лицом, их воспроизводящим; • осуществляют выбор ответов на предложенные вопросы по содержанию аудиотекста; • завершают утверждения, основанные на содержании текста; • читают и завершают тексты предложенными лексическими единицами и фразами; • прогнозируют содержание возможного финала прочитанного текста; • выбирают максимально корректное заглавие к прочитанному тексту из ряда предложенных, обосновывают свой выбор; • устанавливают соответствие между прочитанными текстами и предлагаемыми заголовками; |
|---|---|

| | | |
|--|---|--|
| | <p>The difference between humans and machines</p> <p>Concerns about Globalization</p> <p>Out of This World</p> <p>As the Young See It</p> <p>What makes English the global language of the 21st century</p> <p>Technological revolution, computer development and their influence on future</p> <p><i>Listening:</i></p> <p>Robots</p> <p>The interview with Pallavi and what she would like to change in the US today</p> <p>The problems of the modern world that may threaten the future</p> <p>Mr Clover and his attitude to an American expansion</p> <p>Two friends are talking about their view on the future</p> <p>Five people speaking about challenges of the modern world</p> <p>The interview with an expert in the development of languages</p> <p>Two friends are talking about their future</p> | <ul style="list-style-type: none"> • отвечают на вопросы по тексту; • из списка предложенных проблем выбирают те, что не были затронуты в тексте; • выявляют в прочитанном тексте информацию «за» и «против» определенных тезисов (например, процесс глобализации); • определяют основную идею прочитанного текста, объясняют причины возникновения определенных фактов/событий, упомянутых в тексте; • продолжают знакомство с фразеологическим фондом английского языка на основе изучения новых пословиц и их интерпретации; • знакомятся с речевыми оборотами, полезными для ведения разговора о будущем, используют их в речи; • повторяют конструкцию <i>complex object</i>; • знакомятся со случаями, когда невозможно использовать конструкцию <i>complex object</i> после глаголов <i>hear, see, feel</i> в переносных значениях; • знакомятся со спецификой использования конструкции <i>complex object</i> в пассивных конструкциях после глаголов <i>make</i> и <i>let</i>; • знакомятся с использованием <i>subjunctive</i> |
|--|---|--|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p><i>mood</i> для выражения воображаемых, желательных и нереальных действий;</p> <ul style="list-style-type: none">• строят высказывания по вопросам возможного развития общества, жизни на Земле, наличия единого языка, монокультуры в будущем;• излагают свою точку зрения и комментируют высказывания известных людей относительно будущего;• прогнозируют возможное развитие событий в ближайшем будущем в социальной, культурной, образовательных сферах, обсуждают эти прогнозы в группах, приводят свои доводы;• высказывают мнение по поводу желательных изменений в своей судьбе, семье, школе, стране, мировом сообществе;• работая в группах, вырабатывают перечень потенциальных угроз для будущих поколений;• обсуждают проблемы глобализации, оценивая данное явление;• выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели, интернациональные слова);• повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока;• расширяют лексический запас, |
|--|--|---|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>В том числе за счет единиц, непосредственно связанных с учебной ситуацией блока;</p> <ul style="list-style-type: none"> • устанавливают соответствия между новыми лексическими единицами и их словарными дефинициями; • знакомятся с так называемыми «ложными друзьями переводчика»; • знакомятся с дифференциальными признаками глаголов <i>get, gain, win</i> в значении «получить, приобрести», глаголов <i>offer, suggest</i>, имен существительных <i>wage(s), salary, fee</i>, а также <i>fee</i> и <i>fare</i>, словосочетаний <i>to draw attention, to pay attention</i>, используют указанные единицы в речи; • учатся осуществлять перифраз; • повторяют случаи использования первого и второго причастий глаголов, герундиальные конструкции, различные видо-временные формы глагола; • продолжают знакомство со смысловыми различиями словосочетаний, содержащих инфинитив или герундий после глаголов <i>stop, regret, try, remember, forget, need, help</i>; • готовят монологические высказывания о |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>предполагаемом развитии национальных культур в будущем;</p> <ul style="list-style-type: none">• обсуждают проблемы экспансии американской культуры, анализируют причины данного явления;• обсуждают проблемы возможной кооперации стран в решении насущных проблем современности;• обсуждают возможные пути освоения космического пространства;• ведут диалоги по вопросам насущных проблем, связанных с экономическим состоянием планеты;• готовят сообщения о возможном создании роботов, интеллектуально не отличающихся или даже превосходящих людей, приводят свои аргументы;• прогнозируют пути развития городов, транспорта, климата в будущем, а также стиль жизни и общения людей;• готовят сообщения о развитии английского языка и его превращении в язык планетарного общения;• пишут сочинения по заданному плану, выражая собственное мнение по поводу проблем, затронутых в учебной ситуации;• пишут письма личного характера;• выполняют задания в формате ЕГЭ; |
|--|--|---|

| | | |
|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • выполняют проектные задания; • осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов. |
|--|--|---|

Поурочное планирование

| № п/п | Тема урока | Всего часов | Контрольные работы | Дата изучения |
|-------|--|-------------|--------------------|---------------|
| 1 | Повседневная жизнь семьи. Уклады в разных странах мира | 1 | | |
| 2 | Повседневная жизнь семьи. Уклады в разных странах мира | 1 | | |
| 3 | Межличностные отношения. Решение конфликтных ситуаций. Семейные узы | 1 | | |
| 4 | Межличностные отношения. Мои друзья | 1 | | |
| 5 | Межличностные отношения. Мои друзья | 1 | | |
| 6 | Семейные традиции и обычаи в стране изучаемого языка | 1 | | |
| 7 | Семейные истории. Историческая справка | 1 | | |
| 8 | Семейные ценности. Отношения между поколениями | 1 | | |
| 9 | Межличностные отношения с членами семьи и знакомыми в художественной литературе | 1 | | |
| 10 | Межличностные отношения. Обязанности и права человека в обществе | 1 | | |
| 11 | Межличностные отношения. Обязанности и права человека в обществе | 1 | | |
| 12 | Межличностные отношения. Взаимоуважение | 1 | | |
| 13 | Взаимоотношения в семье. Распределение обязанностей | 1 | | |
| 14 | Межличностные отношения. Эмоции и чувства | 1 | | |
| 15 | Межличностные отношения. Конфликтные ситуации: их предупреждение и решение | 1 | | |
| 16 | Обобщение по теме " Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и | 1 | | |

| | | | | |
|----|---|---|--|--|
| | разрешение" | | | |
| 17 | Творческое занятие по теме " Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение" | 1 | | |
| 18 | Характер человека/литературного персонажа. Черты характера | 1 | | |
| 19 | Характер человека/литературного персонажа. Черты характера | 1 | | |
| 20 | Поведение человека в экстремальной ситуации. Характер | 1 | | |
| 21 | Обобщение и по теме "Внешность и характеристика человека, литературного персонажа" | 1 | | |
| 22 | Отказ от вредных привычек. Здоровый образ жизни | 1 | | |
| 23 | Забота о здоровье. Борьба со стрессом | 1 | | |
| 24 | Забота о здоровье. Полезные привычки | 1 | | |
| 25 | Забота о здоровье. Самочувствие | 1 | | |
| 26 | Забота о здоровье. Посещение врача | 1 | | |
| 27 | Режим труда и отдыха | 1 | | |
| 28 | Сбалансированное питание | 1 | | |
| 29 | Обобщение и по теме "Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача. Отказ от вредных привычек" | 1 | | |
| 30 | Взаимоотношения со сверстниками. Проблема буллинга | 1 | | |
| 31 | Школьная жизнь. Взаимоотношения в школе с преподавателями и друзьями | 1 | | |
| 32 | Особенности школьных конфликтов. Проблемы и решения | 1 | | |
| 33 | Выбор профессии. Цели и мечты | 1 | | |
| 34 | Альтернативы в продолжении образования. Последний год в школе | 1 | | |
| 35 | Высшая школа. Университет | 1 | | |
| 36 | Выбор профессии. Зов сердца | 1 | | |
| 37 | Подготовка к выпускным экзаменам | 1 | | |
| 38 | Обобщение по теме "Школьное образование, школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками. | 1 | | |

| | | | | |
|----|---|---|---|--|
| | Взаимоотношения в школе. Проблемы и решения. Подготовка к выпускным экзаменам. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования" | | | |
| 39 | Контроль по теме "Школьное образование, школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе. Проблемы и решения. Подготовка к выпускным экзаменам. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования" | 1 | 1 | |
| 40 | Важность изучения иностранного языка | 1 | | |
| 41 | Важность изучения иностранного языка | 1 | | |
| 42 | Корни иностранных языков. Международный язык общения | 1 | | |
| 43 | Способы коммуникации. История | 1 | | |
| 44 | Изучение иностранного языка для работы и дальнейшего обучения | 1 | | |
| 45 | Обобщение по теме "Место иностранного языка в повседневной жизни и профессиональной деятельности в современном мире" | 1 | | |
| 46 | Молодежь в обществе. Заработок для подростков. Выбор профессии в современном обществе | 1 | | |
| 47 | Взаимоотношения. Дружба | 1 | | |
| 48 | Молодежные ценности. Ориентиры | 1 | | |
| 49 | Цель и путь в жизни каждого молодого человека | 1 | | |
| 50 | Участие молодежи в жизни общества | 1 | | |
| 51 | Обобщение по теме "Молодежь в современном обществе. Ценностные ориентиры. Участие молодежи в жизни общества. Досуг молодежи: увлечения и интересы. Любовь и дружба" | 1 | | |
| 52 | Экстремальные виды спорта | 1 | | |
| 53 | Спортивные соревнования | 1 | | |
| 54 | Олимпийские игры | 1 | | |
| 55 | Спорт в жизни каждого человека | 1 | | |
| 56 | Обобщение по теме "Роль спорта в современной жизни: виды спорта, экстремальный спорт, спортивные соревнования, Олимпийские игры" | 1 | | |
| 57 | Путешествие по зарубежным странам | 1 | | |
| 58 | Путешествия. Виды транспорта | 1 | | |

| | | | | |
|----|---|---|---|--|
| 59 | Оформление поездки. Регистрация. Организационные моменты путешествия | 1 | | |
| 60 | Путешествие. Любимое место | 1 | | |
| 61 | Особенности культуры и поведения в другой стране при путешествии | 1 | | |
| 62 | Экотуризм | 1 | | |
| 63 | Обобщение по теме "Туризм. Виды отдыха. Экотуризм. Путешествия по России и зарубежным странам" | 1 | | |
| 64 | Контроль по теме "Туризм. Виды отдыха. Экотуризм. Путешествия по России и зарубежным странам" | 1 | 1 | |
| 65 | Проживание в городской и сельской местности. Сравнение. Преимущества и недостатки | 1 | | |
| 66 | Защита окружающей среды. Утилизация мусора | 1 | | |
| 67 | Защита окружающей среды. Проблемы и решения | 1 | | |
| 68 | Защита окружающей среды в городе | 1 | | |
| 69 | Защита окружающей среды. Загрязнение воды | 1 | | |
| 70 | Сохранение флоры и фауны | 1 | | |
| 71 | Условия жизни в городе | 1 | | |
| 72 | Жизнь в городе. Достоинства и недостатки. Проблемы | 1 | | |
| 73 | Жизнь в городе. Достоинства и недостатки. Проблемы | 1 | | |
| 74 | Жизнь в сельской местности | 1 | | |
| 75 | Инфраструктура города. Возможности | 1 | | |
| 76 | Инфраструктура города. Возможности | 1 | | |
| 77 | Защита окружающей среды. Вырубка леса и загрязнение воздуха. | 1 | | |
| 78 | Вселенная и человек. Другие формы жизни | 1 | | |
| 79 | Защита окружающей среды. Загрязнение океана | 1 | | |
| 80 | Природные заповедники | 1 | | |
| 81 | Обобщение по теме "Вселенная и человек. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Проживание в городской/сельской местности" | 1 | | |
| 82 | Контроль по теме "Вселенная и человек. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Проживание в | 1 | 1 | |

| | | | | |
|-----|--|---|--|--|
| | городской/сельской местности" | | | |
| 83 | Современные гаджеты. Проблемы и последствия для молодежи | 1 | | |
| 84 | Технический прогресс. Онлайн возможности | 1 | | |
| 85 | Интернет-безопасность | 1 | | |
| 86 | Социальные сети | 1 | | |
| 87 | Обобщение и контроль по теме "Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства информации и коммуникации (пресса, телевидение, Интернет, социальные сети и т.д.). Интернет-безопасность" | 1 | | |
| 88 | Достопримечательности родной страны. Крупные города | 1 | | |
| 89 | Достопримечательности страны изучаемого языка | 1 | | |
| 90 | Страна изучаемого языка. Страницы истории | 1 | | |
| 91 | Традиции и обычаи жизни в стране изучаемого языка | 1 | | |
| 92 | Достопримечательности родной страны Дворцы и усадьбы | 1 | | |
| 93 | Национальные традиции и особенности родной страны | 1 | | |
| 94 | Развитие космоса. Вклад родной страны | 1 | | |
| 95 | Обобщение по теме " Родная страна и страна/страны изучаемого языка: географическое положение, столица, крупные города, регионы; система образования, достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории" | 1 | | |
| 96 | Выдающиеся люди родной страны. Певцы | 1 | | |
| 97 | Выдающиеся личности страны изучаемого языка. Писатели | 1 | | |
| 98 | Выдающиеся люди страны изучаемого языка. Выдающиеся медицинские работники. | 1 | | |
| 99 | Выдающиеся люди родной страны. Певец | 1 | | |
| 100 | Выдающиеся личности заруб стран. Спортсмен | 1 | | |
| 101 | Выдающиеся люди родной страны. | 1 | | |

| | | | | |
|-------------------------------------|--|-----|---|--|
| | Писатели-классики | | | |
| 102 | Обобщение по теме "Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, ученые, писатели, поэты, художники, композиторы, путешественники, спортсмены, актеры и т.д." | 1 | 1 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 4 | |

1. Рекомендации по организации проектной и исследовательской деятельности учащихся

Особое место в старших классах отводится проектной деятельности, которая может приобрести наиболее интересные формы и дать лучший результат именно на завершающем этапе школьного обучения. УМК для 11 класса серии "Rainbow English" предлагают в общей сложности восемь проектных заданий, по четыре на каждый год. При выполнении проектов учащиеся широко пользуются знаниями, умениями и навыками, полученными не только на уроках английского языка, но и во время изучения других школьных предметов: истории, литературы, точных наук, географии, биологии, информатики и др. При выполнении проектных заданий в 11 классе школьники должны продемонстрировать свое умение работать самостоятельно, а также в составе команды, находить, регистрировать и организовывать нужную информацию, отделять главное от второстепенного, логично излагать подготовленный заранее материал. Кроме того, готовя презентацию, учащиеся должны сделать ее доступной для своих одноклассников, красочной и интересной.

По замыслу авторов УМК, все презентации связаны с тематикой разделов двух учебников.

В 11 классе школьники получают темы для презентаций, также совпадающие с названиями четырех разделов учебника и соответственно четырех учебных ситуаций:

Steps to Your Career

Steps to Understanding Culture

Steps to Effective Communication

Steps to the Future

Во всех случаях в качестве ориентира учащимся предлагаются определенные идеи, которые они могут развить в своем выступлении. К примеру, говоря о выборе профессии, они могут остановиться на следующих аспектах данной темы: этапы обучения, которые необходимо пройти, чтобы освоить

данную профессию, время, которое обычно занимает обучение, а также где можно получить профессию, характер работы и причины ее привлекательности для учащегося, связан ли этот вид деятельности с иностранным языком и каким образом, как школьники планируют использовать английский язык в будущем. При этом у учащихся должна быть определенная свобода выбора и при желании они могут отказаться от подобной схемы или остановиться лишь на одном из перечисленных аспектов.

Проектные задания школьники могут готовить индивидуально или в небольших группах. Возможен также вариант, когда проектное задание готовится всей языковой группой и каждый член группы вносит свой вклад в общую работу. Выбор формы работы зависит от особенностей состава учащихся и того количества времени, которым располагает учитель. При небольшом бюджете времени и наличии в одной группе учащихся с разным уровнем подготовки более рациональным представляется выполнение одного-двух проектных заданий группами школьников по 5—7 человек.

Несмотря на то что проектное задание является самостоятельной работой учащихся, успех его выполнения во многом зависит от того, насколько эффективной окажется помощь учителя. Она необходима в выборе тем, распределении обязанностей при работе в группе, подготовке языкового материала, организации самого процесса презентации проектов и подведении ее итогов. Не менее важна помощь в поиске нужного материала. Помимо сайтов, указанных в учебнике, можно воспользоваться следующими интернет-ресурсами:

En.wikipedia.org

Ru.wikipedia.org

Britishmuseum.org

Kreml.ru

Louvre.fr

Metmuseum.org

Museodelprado.es

Muzei-mira.com

Sitekid.ru

Edukids.narod.ru

www.rubicon.com

[www.bbc.co.uk/learning/
subjects/english.shtml](http://www.bbc.co.uk/learning/subjects/english.shtml)

www.1-language.com

www.english-at-home.com

www.manythings.org

www.factmonster.com

2. Рекомендации по работе с электронными приложениями к учебникам и формированию ИКТ -компетентности учащихся

При работе с электронными приложениями к учебникам следует придерживаться общих методических принципов в сочетании с методиками использования информационных ресурсов. Учебная деятельность строится на основе системно-деятельностного подхода и должна способствовать формированию универсальных учебных действий, при этом виды учебной деятельности должны соответствовать ступени образования. Ведущим видом деятельности для учащихся начальной школы является игровая деятельность. При работе с электронными приложениями к учебникам появляются дополнительные возможности для развития мыслительных и контролирующих действий, а также коммуникативной компетенции. Такая возможность обеспечивается интерактивными модулями как обучающего, так и тренировочного и контролирующего характера. Работа учащихся с различными информационными ресурсами должна сочетаться с беседой с учителем, обсуждением в группах, записями в тетрадях, игровыми элементами. Однако в учебном процессе не следует увлекаться наглядностью, надо помнить и о необходимости формирования и развития других навыков: навыков чтения и работы с текстом, диалогической и монологической речи, навыков аудирования, в том числе и с помощью информационных мультимедийных ресурсов.

Для работы с электронным приложением к учебнику можно предложить следующий алгоритм:

- восприятие информации;
- анализ полученной информации;
- проверка понимания;
- самооценка (рефлексия);
- определение дальнейшего маршрута продвижения в учебном материале.

Учитель должен научить учащихся способам работы с информацией, сформулировать цели обучения, научить работе с информационными объектами, построению образовательных маршрутов для достижения поставленных целей.

Следует обратить внимание на то, что последовательность работы с учебным материалом определяется учителем с учетом индивидуальных особенностей каждого учащегося или группы.

Предлагаем пример построения урока, на котором будут использоваться как традиционные полиграфические издания, так и интерактивные наглядные пособия.

В начале урока учитель создает мотивацию изучения конкретной темы, обозначает учебные цели и маршруты, по которым учащиеся пойдут к их достижению. Если в классе есть хорошо подготовленные учащиеся, а тема урока не очень сложная, то можно применить технологию опережающего обучения, когда учащийся заранее самостоятельно знакомится с новой темой и на уроке кратко описывает изучаемый круг вопросов. Для создания мотивации целесообразно начинать работу со зрительного ряда. Это могут

быть иллюстрации, короткие анимационные или видеофрагменты, слайд-шоу. Краткие сведения при необходимости фиксируются учителем на доске, а учащимися в тетрадях. Это поможет сформировать у учащихся навыки конспектирования и активизирует зрительную память. Такой метод позволяет задействовать практически все органы восприятия и повышает эффективность работы учащихся с разным типом восприятия.

Работа с интерактивными пособиями должна сочетаться с традиционной учебной деятельностью с информационными материалами. Например, учащиеся могут записывать в тетрадях ключевые термины, выполнять письменные задания, устно отвечать на задания учителя и т. д. Таким образом, учащийся работает с разными источниками информации: текстом учебника, звукозаписью, иллюстративным рядом, мультимедийными объектами. Это дает возможность активно использовать поисковые, исследовательские виды учебных действий. Это может быть знакомство с информацией, обработка информации, запоминание, использование информации при решении различных учебных задач и т. д.

При работе с информационными объектами могут встретиться термины, которые сложны в понимании. В этом случае работу с информационными источниками следует совмещать с записями в тетради и другими видами деятельности, способствующими лучшему усвоению материала.

После обсуждения с учителем полученных сведений учащиеся приступают к выполнению тренировочных заданий.

Учитель дает четкие инструкции по выполнению интерактивных заданий, при необходимости формулируются требования к оформлению результатов. Если учащиеся достаточно подготовлены, они работают с заданиями самостоятельно, затем следует коллективное обсуждение результатов. В том случае, если задания вызывают у учащихся затруднения, следует совместно разобрать способы их выполнения, а затем предложить учащимся самостоятельно поработать с аналогичным интерактивным модулем. При хорошем выполнении проверочных заданий можно выполнить дополнительные тренировочные задания. В противном случае следует еще раз обратиться к информационным объектам, справочным материалам и т. д.

Формы организации учебной деятельности

Формы организации учебной деятельности определяются видами учебной работы, спецификой учебной группы, изучаемым материалом, учебными целями. Возможны следующие организационные формы обучения.

Классно-урочная (изучение нового, практикум, контроль, дополнительная работа, уроки-зачеты).

В данном случае используются все типы объектов, межпредметные связи; при выполнении проектных заданий поиск информации осуществляется учащимися под руководством учителя.

Индивидуальная и индивидуализированная.

Такие формы обучения позволяют регулировать темп продвижения в обучении каждого школьника в соответствии с его способностями. При работе в компьютерном классе по заранее подобранным информационным, практическим и контрольным заданиям формируются индивидуальные задания для учащихся.

Групповая работа.

Предварительно учитель формирует блоки или общий блок объектов, после демонстрации которого происходит обсуждение в группах общей проблемы либо мини-задач, которые являются составной частью общей учебной задачи.

Внеклассная работа.

Самостоятельная работа учащихся по изучению нового материала, отработке учебных навыков и навыков практического применения приобретенных знаний; выполнение индивидуальных заданий творческого характера.

Дидактические модели проведения уроков с использованием электронных приложений

Конструирование урока с применением электронных приложений к учебникам требует соблюдения ряда дидактических и научных принципов, среди которых наиболее существенными можно считать: принцип системности, информативности, индивидуализации обучения, генерализации информации (систематизация информации, вычленение главных информационных блоков, законов, понятий).

Подготовка учителя к уроку с использованием электронных приложений к учебнику начинается с постановки целей учебного занятия. На этом этапе важно определить дидактические цели и ожидаемые результаты.

Результатами могут быть: формирование, закрепление, обобщение знаний, умений, навыков, контроль знаний и т. д.

На следующем этапе необходимо выбрать форму урока (урок- исследование, проблемный урок, урок контроля, практическое занятие и т. д.). При этом учитель должен ознакомиться с мультимедийными объектами, входящими в состав электронного приложения (интерактивных наглядных пособий), для подборки материалов по изучаемой теме в соответствии с выбранными

методами проведения урока, контингентом обучаемых, дидактическими приемами, используемыми на уроке. Объекты выбираются для:

- сопровождения объяснения;
- формирования логических цепочек;
- создания собственных информационных объектов;
- подбора практических, тестовых и контрольных заданий;
- подготовки собственного блока контрольных работ;
- структурирования подобранных материалов;
- создания учебной презентации (при необходимости).

Заключительным этапом подготовки к уроку является структурирование элементов урока, здесь происходит детализация этапов применения информационных объектов, определяется длительность этапов, формы контрольных и практических занятий.

Таким образом, формируется план урока, который включает следующие этапы: актуализация знаний, изучение нового, закрепление изученного, контроль знаний и формулировка заданий для самостоятельного изучения, постановка перспективных целей дальнейшего обучения (определение «горизонта» обучения).

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Английский язык, 11 класс/ Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К.М., Общество с ограниченной ответственностью «ДРОФА».

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

УМК «Английский язык» для 11 класса серии «Rainbow English». Книга для учителя. Источник: <https://rosuchebnik.ru/material/angliyskiy-yazyk-kniga-dlya-uchitelya-11-klass/> УМК Английский язык, базовый уровень, 10-11 класс/ Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К.М., Общество с ограниченной ответственностью «ДРОФА», методическое пособие.

Источник:

<https://rosuchebnik.ru/material/angliyskiy-yazyk-bazovyy-uroven-10-11-klassy-metodicheskoe-posobie/>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

ЕК ЦОР - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>);

ФЦИОР - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов
(<http://fcior.edu.ru/>),
<http://www.fipi.ru>
English-test.net
Tolearnenglish.com
Grammar-quizzes.com
Englishgrammarsecrets.com